

Editorial

A *Ensaio Filosóficos* é uma Revista de Filosofia da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, periódico acadêmico semestral de formato online, no ar desde 2010. Em 2025 ela está completando 15 anos de existência e diríamos de resistência, pois não é fácil manter periódicos com os objetivos a que ela se propôs desde o seu início, em situações, principalmente técnicas, às vezes bastante adversas. De iniciativa dos estudantes da graduação e da pós-graduação em Filosofia, juntamente com os seus professores, estes últimos, pesquisadores ligados em sua grande maioria ao PPGFIL-UERJ, a Revista desde o início mantém o seu vínculo com o Laboratório de Licenciatura e Pesquisa sobre o Ensino de Filosofia- o LLPEFIL, coordenado, até então, pela professora titular Dirce Eleonora Nigro Solis da UERJ que também é editora da *Ensaio*.

A proposta da revista é trazer temáticas diversas que abarcam todos os campos da filosofia e todas as áreas de saber com compromisso filosófico voltado para o movimento do real. Nesse sentido, possibilita a discussão aberta de problemas filosóficos ou que envolvem outras áreas de saber com temáticas afins. Propõe em alguns números temáticas específicas, em outros temática livre que possa abarcar todas as áreas da filosofia em sua história e em interrelações com o campo social e ético-político. Em seus artigos procura, ainda, trazer como trabalho de pensamento questões da atualidade.

Tem como meta principal contribuir para a produção filosófica brasileira analisando criticamente as experiências vividas e abrindo espaço para discussões de paradoxos e contradições que sempre surgiram e surgem atualmente na leitura do mundo.

A *Ensaio* procurou até hoje não se ater apenas aos pesquisadores doutores do Brasil e do exterior, mas possibilitar o engajamento na pesquisa de estudantes da graduação e pós-graduação, além de absorver o trabalho de inúmeros estudantes de pós-doutorado. A revista entende que é importante desenvolver o interesse pela pesquisa desde a graduação e, assim sendo, recebe artigos de iniciação científica e de graduação por indicação dos orientadores de monografia ou de trabalhos de I. C.

Além disso, ao longo desses 15 anos, a revista traz, quando for o caso, artigos internacionais e entrevistas com docente ou pesquisador que contribui para a área, além de algumas traduções da produção oriunda de pesquisadores importantes da filosofia.

5

Neste número, comemorando os 15 anos, a temática é livre e garantimos a publicação de ensaios dos estudantes, desde que obedecidas as regras de publicação da revista e com o aceite de seus orientadores.

A partir de uma proposta de Jean Luc Nancy, aprendemos o que se tornou um sugestivo ensaio de Jacques Derrida na resposta sobre o que vem ou está para além do sujeito: “É preciso comer bem”. E é isso que a Ensaio espera poder oferecer aos seus leitores.

Os articulistas neste número 31 transitaram pelo pensamento de autores com discussões filosóficas que perpassaram da antiguidade filosófica à contemporaneidade. O leitor poderá encontrar temáticas específicas de filósofos tais como Agostinho, Locke, Marx e Platão, Nietzsche, Hannah Arendt, Foucault, Derrida e outros, bem como tomadas de posição crítica de autores sobre inúmeras questões filosóficas.

O que se espera é que os leitores possam não apenas usufruir das leituras aqui contidas, mas que descubram nos artigos possibilidades de debates e inspirações para futuros ensaios.

Convidamos, então, o leitor, à boa leitura.

O Corpo Editorial